

ICS 35.240.01

CCS L 64

T/GXAS

团 体 标 准

T/GXAS 1400—2026

农业科普视频作品评价规范

Specification for evaluating of agricultural science popularization
video works

2026 – 08 – 07 发布

2026 – 08 – 13 实施

广西标准化协会 发 布

前 言

本文件参照GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件由广西壮族自治区农业科学院提出并宣贯。

本文件由广西标准化协会归口。

本文件起草单位：广西壮族自治区亚热带作物研究所、广西标准化协会、农业农村部科技发展中心、云南省热带作物科学研究所、广西壮族自治区中国科学院广西植物研究所。

本文件主要起草人：刘思朝、曹琬箏、陆祖双、李鹭、谢沐新、覃剑峰、朱晓珍、苏文潘、陈致威、蒋宏、黄云芳、黄昶吟、周璟、葛玉珍、汤智敏、陈赶林、胡兴华。

农业科普视频作品评价规范

1 范围

本文件规定了农业科普视频作品评价内容、评价方法、评价流程及要求 and 档案管理的要求。
本文件适用于农业科普视频作品的第三方评价，其他科普视频作品的评价以及自行评价可参照执行。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中，注日期的引用文件，仅该日期对应的版本适用于本文件；不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

GB/T 42421 数字科普资源质量要求

3 术语和定义

本文件没有需要界定的术语和定义。

4 评价内容

4.1 通则

农业科普视频作品评价分为方向性与规范性、科学性与准确性、原创性、通俗性与趣味性、技巧性、传播性等6个一级评价指标，一级评价指标下分设二级评价指标，评价指标见附录A。科普视频的内容和技术质量应满足GB/T 42421的要求，其中科普视频的清晰度宜达到超高质量或高质量以上。可根据具体需求，对评价内容和分值进行调整。

4.2 方向性与规范性

4.2.1 方向性

包括但不限于以下方面：

- 是否符合国家政策导向与农业农村发展重大战略；
- 是否聚焦农业关键核心技术、重要科研成果及推广应用；
- 是否关注、回应农产品质量安全、智慧农业等社会关切问题；
- 是否弘扬农业科学家精神与价值、工匠精神或乡村振兴先进事迹等；
- 是否宣传农耕文化与农业文化遗产。

4.2.2 规范性

包括但不限于以下方面：

- 是否遵守国家通用语言文字规范；
- 是否标注来源与授权规范；
- 是否同步引导关注农业新兴科技背后的相关伦理影响；
- 是否符合网络短视频内容审核相关规定。

4.3 科学性与准确性

4.3.1 科学性

包括但不限于以下方面：

- 是否符合农业科学原理、技术规范与行业共识；

——是否采用最新、有效的农业数据与文献。

4.3.2 准确性

包括但不限于以下方面：

- 农业专业知识语言表述是否准确规范；
- 图文、案例等素材是否符合客观事实；
- 是否虚构、夸大农业事实与技术效果；
- 是否满足不同目标受众需求。

4.4 原创性

是否为原创作品。

4.5 通俗性与趣味性

4.5.1 通俗性

包括但不限于以下方面：

- 是否采用通俗方式解读农业知识与技术；
- 是否通过解释概念、举例说明、图示辅助等方式呈现农业信息。

4.5.2 趣味性

包括但不限于以下方面：

- 内容选题、切入点是否新鲜奇特；
- 是否通过多种不同方式提升内容吸引力；
- 是否形式新颖、富有创意，易于接受，视觉、听觉冲击力强。

4.6 技巧性

包括但不限于脚本撰写质量、视频拍摄水平和后期制作水平，具体见以下。

——脚本撰写质量，包括但不限于以下方面：

- 是否结构完整，是否合理编排画面、时长、台词及配音文本；
- 是否明确作品风格、创作手法。

——视频拍摄水平，包括但不限于以下方面：

- 是否能清晰展示农业结构特征与技术细节；
- 是否能还原农业场景与农业生物实际状态；
- 现场收音是否清晰。

——后期制作水平，包括但不限于以下方面：

- 剪辑是否衔接流畅；
- 旁白、字幕是否与画面同步、外文翻译是否准确；
- 插图是否不遮挡主要画面内容；
- 特效是否影响农业场景与技术细节呈现；
- 调色是否夸张、掩盖实际情况；
- 背景音乐是否协调、音量适中。

4.7 传播性

包括但不限于基础数据、用户互动、受众匹配、长期效果，具体见以下。

——基础数据，包括但不限于以下方面：

- 是否通过主流平台发布；
- 是否被各类平台转载。

——用户互动，包括但不限于以下方面：

- 是否农业从业者转发收藏占比较高；
- 是否有一定数量农业问题和经验交流评论；

- 是否有一定的完播率与连看率。
- 受众匹配，包括但不限于以下方面：
 - 是否对农业生产标准化、规范化、绿色生态或农业创新创业具有促进作用；
 - 是否对宣传区域农业产业、地方特色农产品及农业品牌具有积极作用；
 - 是否对指导生产实践、支撑农技培训推广具有积极作用。
- 长期效果，包括但不限于以下方面：
 - 是否对青少年农业科学兴趣与职业认知具有积极引导作用；
 - 是否尊重农业从业者职业价值，对传递农业价值理念具有积极作用；
 - 是否真实呈现农业相关专业场景，对引发情感共鸣具有积极作用；
 - 是否对农业、乡村发展具有积极激励作用。

5 评价方法

5.1 评价方式

采用会议评价方式进行。

5.2 评价规则

按附录A，依据参评的视频作品逐项进行评价打分，汇总后的综合得分作为作品最终得分a。

5.3 评价等级

评价等级分为优秀、良好、中等、合格、不合格5个等级：

- 优秀：90分 $\leq a \leq 100$ 分；
- 良好：80分 $\leq a < 90$ 分；
- 中等：70分 $\leq a < 80$ 分；
- 合格：60分 $\leq a < 70$ 分；
- 不合格： $a < 60$ 分。

6 评价流程及要求

6.1 评价流程

见图1。

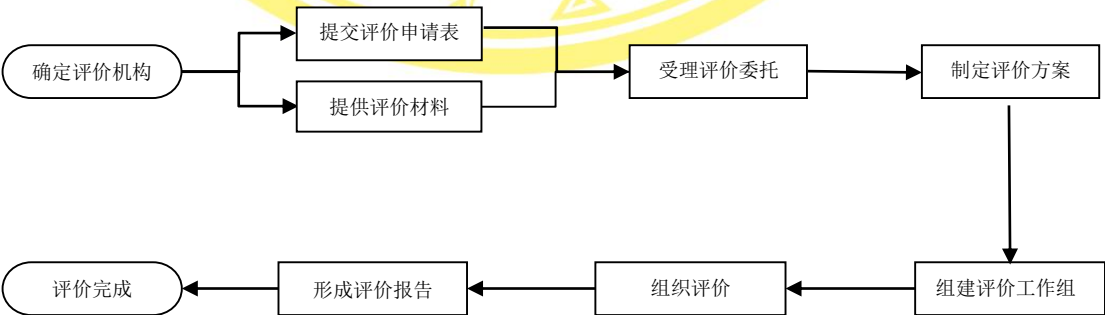


图1 评价流程

6.2 评价要求

6.2.1 确定评价机构

评价机构由视频制作方根据评价目的和需要确定。

6.2.2 委托与受理

6.2.2.1 申请评价单位提出委托意向，向评价机构提交农业科普视频作品评价申请表（示例见附录B），并按附录A提供所需的评价材料。

6.2.2.2 评价机构基于评价要求、评价材料、合规性审查分析评价可行性，并与申请评价单位协商，决定是否受理委托。

6.2.2.3 建议评价机构与申请评价单位签订评价合同。

6.2.3 制定评价方案

根据评价需求、目的等制定评价方案，明确评价时间、地点、流程等事项。

6.2.4 组建评价工作组

组建评价工作组，成员人数为奇数且不少于3人，其中至少包含1名农业领域专家（具备中级及以上专业技术职称或从事农业科普等相关工作5年以上）；同时指定1名组长负责评价实施与报告撰写。建议评价工作组成员与被评价活动无利益关系，建议所有评价工作组成员在评价前进行评价方法的培训。

6.2.5 组织评价

评价工作组根据评价内容、评价材料对各项指标进行初步评分。

6.2.6 形成评价报告

根据实施评价的结果，撰写评价报告（示例见附录C）。报告内容宜包括评价时间、评价对象、评价人员、各评价指标得分、总分及等级、评价结论、改进建议等。

7 档案管理

统一归档视频作品、视频脚本、创作说明、评价报告等材料。

附 录 A
(资料性)

农业科普视频作品评价指标评分表

评价指标包括方向性与规范性、科学性与准确性、原创性、通俗性与趣味性、技巧性、传播性等6个一级评价指标，根据农业科普视频作品本身以及相关材料一一进行评分，评分表见表A.1。

表A.1 农业科普视频作品评价指标评分表

一级指标	二级指标	评价内容	主要佐证材料	得分
方向性与规范性 (20分)	方向性 (10分)	围绕国家农业发展战略、乡村振兴、粮食安全、生态安全、农业现代化建设等重大政策背景	视 频 作 品、视频脚 本、创作说明	
		聚焦农业领域关键核心技术、重要科研成果及其推广应用等		
		围绕农产品质量安全、智慧农业发展、农业生态保护、农业生产风险等社会关切问题，针对涉农谣言或认知误区进行科学解释和理性引导等		
		弘扬农业科学家精神与价值、工匠精神或乡村振兴先进事迹等，传播农业科技创新理念与价值等		
		宣传农耕文化与农业文化遗产，弘扬传统农耕智慧、乡土知识与农业历史传承，促进农业文化遗产保护与乡村文化振兴等		
	规范性 (10分)	使用国家通用语言文字，表述准确严谨，无错别字、病句或歧义性表达	视 频 作 品、视频脚 本	
		不得伪造、篡改数据或图表，不得抄袭；引用文献、数据、图片等应标注来源；涉及他人肖像、隐私或具体农户生产场景的，应取得合法授权	参 考 文 献 或 资 料 来源清单、 原创性声明、授权使用证明	
		介绍基因编辑、智慧农业等农业新兴科技时，应客观说明其潜在生态、社会及伦理影响	专 家 伦 理 审 查 意 见 或 编 审 记录	
		符合网络短视频内容审核相关规定，不得利用科普宣传名义进行虚假广告宣传、吸引流量、传播病毒等行为	视 频 作 品、视频脚 本	

表A.1 农业科普视频作品评价指标评分表（续）

一级指标	二级指标	评价内容	主要佐证材料	得分
科学性和准确性（20分）	科学性（10分）	阐述的农业科学原理、技术规范符合行业共识，无概念偏差、原理错误或片面推广	创作说明、技术规程、专家审核意见	
		引用农业数据、文献、案例应为最新有效版本，不用过时资料解读当前生产问题	参考文献、数据来源说明	
	准确性（10分）	农业专业术语表述使用规范，定义清晰，避免口语化或随意缩略	视频脚本、内容审核记录	
		图文、案例等素材来源真实可信、可查证，标注引用出处	相关信息截图、来源说明	
		不得虚构或篡改农业产量、技术效果等事实，不得夸大技术适用范围，不得使用过期或失效的农业技术资料解读现行政策、技术或成果	数据真实性说明、内容真实性承诺书	
		针对不同目标受众进行差异化表达，确保各类受众群体均能有效理解作品内容，获取符合其认知水平和实际需求的农业科学知识	视频作品、视频脚本	
原创性（10分）	原创性（10分）	内容应为原创作品，无抄袭、剽窃他人成果。引用他人作品内容、数据、图表等，标明出处并获得相应授权	视频作品、视频脚本	
通俗性与趣味性（10分）	通俗性（5分）	将农业专业术语、生物的生长发育规律、农业技术原理、设备操作流程及相关政策标准等内容转化为易于理解的形式，适配不同受众群体的认知水平	视频作品、视频脚本、创作说明	
		通过解释概念、举例说明和图示辅助等方式，解释、展示农业专业术语、生物的生长发育规律、农业技术原理、设备操作流程及相关政策标准等内容		
	趣味性（5分）	从农业科技应用实例或社会热点中发掘新鲜角度，以独特切入点呈现农业知识，增强内容的新颖性与吸引力	视频作品、视频脚本	
		采用问题引入、对比展示、案例讲述、画面演绎、互动设计等多种方式，增强内容的趣味性和表现力，提升受众的关注度与参与感		
		作品的创作手法形式新颖、富有创意，内容接受度高，在画面构图、色彩搭配、配音配乐等方面形成较强的视觉与听觉表现力		

表A.1 农业科普视频作品评价指标评分表（续）

一级指标	二级指标	评价内容	主要佐证材料	得分
技巧性 (20分)	脚本撰写质量 (5分)	结构完整、逻辑清晰,按照农业生产规律、生长周期、技术流程或实验步骤编写脚本,合理安排问题提出、原理阐释、示范展示和应用说明,画面内容、画面时长、台词和配音文本字数编排应合理	视频脚本	
		明确作品风格、创作手法和色彩		
	视频拍摄水平 (10分)	制作的画面稳定清晰,清晰度宜达到超高质量或高质量以上,无虚焦现象,清晰展示农业知识与技术的特征和细节	视频作品	
		光线运用均匀自然,色彩表现还原真实农业场景及农业生物的实际色彩		
		收音清晰,无明显背景噪声		
	后期制作水平 (5分)	剪辑画面衔接自然流畅,无黑屏或突兀跳切	视频作品、 视频脚本	
		旁白声音与画面内容同步		
		插图或示意图与整体风格和色彩协调,不遮挡主要画面		
		特效使用简洁适度,不影响农业场景和技术细节呈现		
		调色符合实际农业场景,色彩自然,不夸张、不掩盖真实情况		
		字幕与画面同步显示,外文翻译准确,不遮挡画面的主要内容		
传播性 (20分)	基础数据 (5分)	通过主流视频平台及社交媒体等渠道发布,形成稳定播放量和曝光量,具有一定跨区域传播能力	平台后台播放量、收藏量、转发量等截图等	
		各社交平台对视频进行转载	官方媒体、行业平台、短视频平台、门户网站等转载页面截图等	
	用户互动 (5分)	点赞、评论、收藏、转发等数据较高,农业从业者群体的转发和收藏占比较高	平台后台播放量、收藏量、转发量等截图;评论互动数据、截图等	

表A.1 农业科普视频作品评价指标评分表（续）

一级指标	二级指标	评价内容	主要佐证材料	得分
传播性 (20分)		有一定数量围绕农业问题和经验交流评论		
		视频完播率和连看率应保持稳定，受众围绕视频内容开展改编、配音、剪辑等农业相关的二次创作	平台后台完播率、连看率数据截图；改编、配音、剪辑等二次创作视频的链接、截图及内容关联性说明等	
	受众匹配 (5分)	对农业生产标准化、规范化、绿色生态或农业创新创业产生促进作用	官方出具的推广应用证明等	
		较好宣传区域农业产业或地方特色农产品、农业品牌	相关表彰文件、官方推荐材料等	
		受众能够根据视频内容开展农业生产实践，农技推广机构或人员将视频用于培训或技术推广	培训签到表、培训影像资料、培训通知、培训课件、培训总结、技术推广证明、应用反馈材料、推广成效报告及相关佐证材料等	
	长期效果 (5分)	对青少年农业科学兴趣和职业认知有积极引导作用	青少年观看记录、学习签到记录、实践活动签到记录、调查问卷等	
		对农业从业者职业价值给予尊重，受众认同传递的农业价值理念	受众反馈意见、评价记录及、调查问卷等	
		共情呈现的农业活动、农民生活、农技推广、科研攻关等专业场景	视频作品	
		对农业、乡村发展等有积极激励作用	视频作品	
	综合得分			

附 录 B
(资料性)

农业科普视频作品评价申请表示例

下面给出农业科普视频作品评价申请表示例。

示例：

农业科普视频作品

评价申请表

视频作品名称:

申请评价单位:

GXAS

广西标准化协会

评价机构名称

二〇XX 年制

作品名称			
作品时长		☐ 1 分钟以内 ☐ 1-3 分钟 ☐ 3-5 分钟 ☐ 5 分钟以上	
作品类型		☐ 农业技术科普 ☐ 品种介绍 ☐ 绿色生产 ☐ 政策解读 ☐ 科学家精神 ☐ 辟谣科普 ☐ 乡村振兴 ☐ 其他_____	
发布平台			
发布日期			
适用区域			
适用对象		☐ 农民 ☐ 农技人员 ☐ 学生 ☐ 普通读者 ☐ 其他_____	
申请评价单位	单位名称		
	单位地址		
	单位性质	()	1.科研机构; 2.高校院所; 3.企业
	法人代表	电话:	
	联系人	电话1:	电话2:
	邮政编码	联系邮箱	
	通讯地址		
作品关键词			
作品说明		(简述创作背景、核心知识点、技术要点、政策依据、使用场景及预期效果)	
申请评价单位承诺书			
我单位郑重承诺: 所提供信息及佐证材料真实、准确、完整,无知识产权争议,符合相关法律法规要求。如提供虚假材料,愿意承担相应法律责任。 (签名) 日期:			
农业科普视频作品评价主要材料目录			
a) 视频作品、视频脚本、创作说明、参考文献或资料来源清单、原创性声明、授权使用证明、专家伦理审查意见或编审记录、技术规程、专家审核意见、数据来源说明、内容审校记录、相关信息截图、来源说明、数据真实性说明、内容真实性承诺书等; b) 平台后台播放量、收藏量、转发量等截图,官方媒体、行业平台、短视频平台、门户网站等转载页面截图,评论互动数据及截图,平台后台完播率、连看率数据截图,改编、配音、剪辑等二次创作视频的链接、截图及内容关联性说明等; c) 官方出具的推广应用证明,相关表彰文件、官方推荐材料,培训签到表、培训影像资料、培训通知、培训课件、培训总结、技术推广证明、应用反馈材料、推广成效报告及相关佐证材料等; d) 青少年观看记录、学习签到记录、实践活动签到记录、调查问卷,受众反馈意见、评价记录及调查问卷等。 评价机构认为评价所必需的其他技术材料。			
委托方意见			
负责人签字_____ (盖章)			

附 录 C
(资料性)

农业科普视频作品评价报告示例

下面给出了农业科普视频作品评价报告示例。

示例：

农业科普视频作品

评价报告

视频作品名称:

申请评价单位:

评价形式:

评价机构:

评价完成日期:

评价机构名称



作品名称							
作品时长		□ 1 分钟以内 □ 1-3 分钟 □ 3-5 分钟 □ 5 分钟以上					
作品类型		□ 农业技术科普 □ 品种介绍 □ 绿色生产 □ 政策解读 □ 科学家精神 □ 辟谣科普 □ 乡村振兴 □ 其他_____					
发布平台							
发布日期							
适用区域							
适用对象		□ 农民 □ 农技人员 □ 学生 □ 普通读者 □ 其他_____					
申请评价单位	单位名称						
	单位地址						
	单位性质	()	1.科研机构; 2.高校院所; 3.企业				
	法人代表			电话:			
	联系人			电话1:		电话2:	
	邮政编码			联系邮箱			
	通讯地址						
评价机构	名称						
	地址						
	负责人		电话		传真		
	联系人		电话		邮政编码		
	电子信箱						
评价专家名单							
专家组	姓名	工作单位	职务/职称	从事专业	联系电话	签字	
组长							
成员							
评价指标和评分							
方向性: 10分;							
规范性: 10分;							
科学性: 10分;							
准确性: 10分;							
原创性: 10分;							
通俗性: 5分;							
趣味性: 5分;							
脚本撰写质量: 5分;							
视频拍摄水平: 10分							
后期制作水平: 5分							
基础数据: 5分							
用户互动: 5分							
受众匹配: 5分							
长期效果: 5分							
总分							
评价结论							

(从评价等级、优势与亮点、存在问题与改进建议等方面进行评价)	
附件清单	
评价机构意见	
评价机构（盖章）： 负责人（签字）： 报告编制人（签字）： 年 月 日	



参 考 文 献

- [1] GB/T 42421—2023 数字科普资源质量要求[S].
 - [2] T/CFRTA 0005—2025 科普视听内容分类及分级评价体系[S].
 - [3] T/CSWA 001—2023 科普视频评价指标体系[S].
 - [4] T/GXAS 1177—2025 农业科普视频作品创作工作规范[S].
 - [5] 黄荣丽, 王大鹏, 金梦瑶, 等. 科普短视频评价指标体系: 概念澄明、价值审思与构建路径[J]. 科普研究, 2023, 18(06): 32-40+95-96.
 - [6] 周阳文, 刘沁, 周亮. 新媒体健康科普作品传播影响力评价指标体系的构建[J]. 中国循证医学杂志, 2024, 24(11): 1332-1336.
 - [7] 陈琳娜. 影视作品影响力评价指标体系和评价方法研究[J]. 南京艺术学院学报(音乐与表演版), 2017, (04): 165-174.
-

中华人民共和国团体标准
农业科普视频作品评价规范
T/GXAS 1400—2026
广西标准化协会统一印制
版权专有 侵权必究